

معمار، رحمت‌الله. (۱۳۹۳). فرصت ساختاری یا فرصت تصویری؟ معرفی و بررسی انتقادی رهیافت کورزمن نسبت به تبیین انقلاب اسلامی ایران. *فصلنامه جامعه‌شناسی نهادهای جامعی*, ۱(۴)، ۱۵۵-۱۳۵.



رحمت‌الله معمار^۱

معرفی و بررسی انتقادی رهیافت تبیینی کورزمن به انقلاب اسلامی ایران

تاریخ دریافت: ۹۳/۳/۱۸

تاریخ پذیرش: ۹۳/۶/۳

چکیده

هدف اصلی این مقاله معرفی و نقد یکی از بدیع‌ترین تبیین‌ها از انقلاب اسلامی ایران توسط کورزمن^۲ جامعه‌شناس غربی بوده است. نقطه عزیمت کار او اپضاح و نقادی یکی از نحله‌های اصلی تئوری‌های انقلاب، موسوم به "تحلیل توکویلی" از انقلاب‌های است که بر اساس آن، زمانی که فرصت‌های نهادی و ساختاری (مثلاً شکنندگی و آسیب‌پذیری دولت در قبال فشار سیاسی مردمی) با فرصت‌های ادراک شده آگاهی عموم از فرصت‌های موجود برای اعتراض موفقیت‌آمیز) انطباق پیدا کنند، وقوع انقلاب‌ها محتمل می‌شوند؛ و در واقع وقوع انقلاب بر اساس چنین انطباقی تبیین می‌شود. اما کورزمن نشان می‌دهد که این همسویی ممکن است همیشه رخ ندهد؛ کما اینکه به اعتقاد برخی صاحب‌نظران در مورد انقلاب اسلامی چنین اتفاقی نیافتد و تصور مردم از توانایی‌های خودشان در قیاس با قابلیت‌های سرکوب و کنترل حکومت با یکدیگر همخوانی نداشتند. این مقاله ضمن ایضاح موضع تئوریک کورزمن در قبال انقلاب ایران، به بیان نقاط قوت و ضعف این دیدگاه در تبیین انقلاب‌ها پرداخته است.

واژه‌های کلیدی: فرصت‌های نهادی؛ فرصت تصویری؛ تبیین سیاسی؛ تحلیل توکویلی؛ انقلاب ایران

^۱- استادیار جامعه‌شناسی دانشگاه مازندران، r.memar@umz.ac.ir

^۲- دیدگاه تأثیرگذار و تحلیل بدیع چارلز کورزمن (استاد جامعه‌شناسی دانشگاه کارولینای شمالی) از انقلاب اسلامی ایران برای اولین بار در مقاله زیر به چاپ رسید: Charles Kurzman, "Structural Opportunity and Perceived Opportunity in Social Movement Theory: The Iranian Revolution of 1979", *American Sociological Review*, Vol. 61, No. 1, Feb. 1996.

مقدمه و مسائل

تاکنون تبیین‌های متعدد و متفاوتی از انقلاب‌ها ارائه گردیده و لذا فهم و درک آنها مستلزم نوعی طبقه‌بندی و سinxشناسی است. شاید در کلی ترین تقسیم‌بندی بتوان نظریه‌های انقلاب را به دو دسته نظریه‌های عینیت‌گرا^۱ و ذهنیت‌گرا^۲ طبقه‌بندی نمود. این تقسیم‌بندی در تئوری‌های انقلاب بعضاً به صورت دوگانه معروف ساختارگرا و عاملیت‌گرا (در برخی تعابیر: فرهنگ‌گرا) نیز مطرح شده است (برای مثال: بشیریه، ۱۳۷۴: ۲۳؛ فورن، ۱۳۸۲: ۶۸-۱۶۷). در عین حال، محله سومی نیز وجود دارد که سعی در توجه توانمند به این دو دسته عوامل و ترکیب آنها در هیأت نظریه‌ای واحد دارد. توکویل اصلی‌ترین نماینده چنین رویکردی به انقلاب‌هاست. قوت تحلیل توکویلی در ترکیب کردن عوامل عینی و ذهنی نهفته است. در مدل توکویلی، این تنها ضعف ساختاری دولت، یا در مقابل تمایلات ذهنی متعارضان به اثرباری جمعی نیست که انقلاب را شتاب می‌بخشد؛ بلکه ترکیبی از این دو است که چنین می‌کند (کورزم، ۲۰۰۹: ۴۲؛ گو اینکه توکویل نهایتاً به تصورات افراد از وضعیت خویش بیش از شرایط عینی ساختاری اهمیت می‌دهد (ن.ک: بشیریه در مقدمه کوهن، ۱۳۸۹: ۱۷).

پس از سال‌ها فراموشی و بی‌اعتنایی نسبت به این دیدگاه جامع‌نگر و نتیجتاً حیرانی و سرگردانی در میان دو حد نهایی ساختار(عینیت) گرایی و فرهنگ (ذهنیت) گرایی، اخیراً نظریه‌های انقلاب و جنبش اجتماعی، این رهیافت ترکیبی را احیاء کرده‌اند.

به عنوان مثال مک‌آدام (۱۹۸۲) در کتاب خود تحت عنوان «فرایند سیاسی و گسترش سورش سیاهان» احتجاج می‌کند که در تئوری‌های متعارف جنبش، «ساختار فرصت‌های سیاسی» از یک طرف و «توان سازمانی متعارضان» از طرف دیگر، دو تعیین‌کننده عمدۀ اعتراض سیاسی‌اند. فرصت‌ها برای یک چالش‌گر جهت درگیر شدن در کنش جمعی موفقیت‌آمیز، که در خلال زمان، بسیار تغییر می‌کنند؛ و این تغییرات است که تصور می‌شود با جذر و مد فعالیت جنبش مرتبط باشند. وی بیان می‌کند که نقطه اساسی و بحرانی آن است که نظام سیاسی بتواند در زمان‌های مختلف در مقابل چالش، بازتر یا بسته‌تر باشد. اما به نظر مک‌آدام، شرایط ساختاری به‌طور خودکار به اعتراض تبدیل نمی‌شوند. بلکه آنها به وسیله رهایی شناختی، یعنی توانایی مردم ستمدیده برای گریختن از الگوهای بدینانه و خمود اندیشه و انجام اقدامی در باره وضعیتشان، واسطه‌گری می‌شوند. بنابراین تحلیل مک‌آدام بین ادراکات ذهنی و ساختار

¹. Objective

². Subjective

فرصت‌ها، پیوند تنگاتنگی برقرار می‌کند. در دیدگاه وی، ساختار دولت و دریافت‌های ذهنی به عنوان همبسته‌های نزدیک مورد بحث قرار گرفته‌اند (کورزم، ۱۹۹۶: ۱۵۴).

در دیگر مطالعات اخیر در سنت توکویلی نیز، فرصت‌های ساختاری عموماً – و نه همیشه – با فرصت‌های ادراک شده منطبق و هماهنگ هستند. به عنوان مثال سیدنی تارو بین سطوح خرد و کلان تحلیل، تأثیر متقابل را تشخیص می‌دهد. احتجاج اصلی تارو آن است که مردم در پاسخ به فرصت‌های سیاسی به جنبش می‌پیوندند (کورزم، ۱۹۹۶).

گلدستون (۱۹۹۱) نیز در تحلیل اخیر از انقلاب‌های مدرن قرون ۱۷ و ۱۸ میلادی، جنبه‌های ساختاری دولت (آشفتگی دولت) و عوامل فرهنگی (چارچوب‌های فرهنگی و ایدئولوژیک) را با یکدیگر ترکیب می‌کند (کورزم، ۱۹۹۶).

این تحلیل‌های توکویلی تشخیص می‌دهند که فرصت‌های ساختاری و فرصت‌های ادراک شده، ممکن است همیشه منطبق نباشند. به زعم مک آدام، رهایی شناختی یک متغیر متمایز و علیحده‌ای است که به ساختار فرصت‌های سیاسی قابل تقلیل نیست. در مدل تارو، مردم ممکن است علیرغم شرایط ساختاری نامساعد، به اعتراض برخیزند؛ و گلدستون نیز اشاره می‌کند که همه بحران‌های دولت، منجر به انقلاب نمی‌شوند. با وجود این، سنت توکویلی بر مواردی متمرکز شده بود که در آن، ساختار فرصت و ادراکات، سازگارند و ناسازگاری‌ها را بررسی نمی‌کند (کورزم، ۲۰۰۹: ۴۳-۴۲).

کورزم (۱۹۹۶) تلاش می‌کند تا سنت توکویلی در تحلیل انقلاب را که از یک طرف تواً بر عوامل عینی و ذهنی تأکید می‌ورزد؛ و از جنبه دیگر طرفین معادله در گیر در پدیده انقلاب (حاکمیت و مردم) را ملحوظ می‌دارد؛ برای تحلیل انقلاب ۱۳۵۷ ایران به کار گیرد. اما وی به آن جنبه از این سنت که در تحلیل‌های انقلاب مغفول واقع شده است (یعنی ناسازگاری میان ساختار فرصت و ادراک فرصت) عطف‌توجه می‌نماید. وی بدین‌منظور انقلاب ایران را سنگ محک این نظریه قرار می‌دهد؛ و در چند محور این هدف را پیگیری می‌کند: ابتدا تعریف معتقدان از فرصت را بلحاظ تئوریک تشریح می‌کند. سپس ساختار فرصت سیاسی در آستانه انقلاب اسلامی ایران را با شاخصه‌های گوناگون ترسیم می‌نماید. به علاوه کورزم نتصور انقلابیون از فرصت سیاسی (شامل تصور از قوه قهریه دولت از یک طرف و تصور از قدرت اپوزیسیون از طرف دیگر) را با تکیه بر شواهد تجربی مورد بررسی قرار می‌دهد. نهایتاً کورزم توضیح می‌دهد که چگونه این تصور و ادراک به دلیل ناهمخوانی و عدم توازن – با چربش ادراک بر ساختار – به پیروزی انقلاب ایران منجر شد. مآل کورزم از خلال بررسی مورد ایران، دلالت‌هایی را برای نظریه‌های انقلاب – به عنوان هدف اصلی پژوهش خویش – استنتاج می‌کند.

ما در این مقاله ضمن معرفی دیدگاه کورزمن، در محورهای زیر به ارزیابی انتقادی از آن پرداخته‌ایم: رویکرد نظری، سؤال‌ها و فرضیات تحقیق، روش‌شناسی تحقیق، یافته‌های تحقیق در دو سطح ساختاری و ادراکی، دلالت‌های نظری انقلاب اسلامی برای تئوری‌های انقلاب، و در نهایت نقاط ضعف و قوت این دیدگاه.

چارچوب نظری و فرضیه محوری

بهزعم کورزمن، همبستگی و همسویی میان ادراکات ذهنی و شرایط ساختاری دربرخی موارد ممکن است حادث نگردد. دو گونه عدم انطباق میان این دو ممکن است اتفاق بیافتد:

اول). هنگامی که مردم قاصر باشند تا فرصت‌ها را درک کنند؛ و

دوم). هنگامی که آنها فرصت‌ها را در جایی تصور کنند که وجود ندارد.

احتمال اول در آثار زیادی و بدواً در سنت مارکسیستی مورد مذاقه قرار گرفته است؛ که خودآگاهی کاذب و هژمونی ایدئولوژیکی را بهدلیل نقاب زدن بر فرصت‌ها و استثمار یا انحراف توجهات از آنها، ملامت می‌کند و مقصراً می‌داند.

دومین عدم انطباق و ناهمخوانی در رهیافت «توده جدی»^۱ به کنش جمعی مطرح شد که احتجاج می‌کند معتبرضان فرصت‌ها را بدواً و اولاً با ارجاع به الگوهای اقدامات معارضه‌ای^۲ تعریف می‌کنند (گلدستون، گرانوتر، کوران، مارول و ابرشال، شلینگ). افراد زمانی که انتظار دارند تعداد زیادی از مردم در اعتراض مشارکت کنند، متحملتر است که در جنبش اعتراضی شرکت کنند. رهیافت توده جدی دلالت بر آن دارد که افراد، فرصت‌ها را نه صرفاً برحسب تغییرات در ساختار دولت - آن چنان‌که توکویل مدعی بود - بلکه بدواً برحسب قوت و تفوق معارضان محاسبه می‌کنند. آنان ممکن است احساس کنند که مشارکت فraigir در اعتراض، «توازن قوا» - آن‌چه که گرامشی، "رابطه نیروهای سیاسی" را می‌نامد - بین دولت، اپوزیسیون و دیگر احزاب ذی‌نفوذ تغییر می‌دهد. در این نگاه، بحران دولت، جنبش انقلابی را تسریع نمی‌کند؛ بلکه ارزیابی از میزان انسجام، خودآگاهی و سازماندهی از جانب طبقات اجتماعی مختلف است که چنین می‌کند.

اگر سرکوب، نشان‌دهنده و نماینده ساختار فرصت‌ها باشد (آن‌چنان‌که اُپ، مک آدام و دیگران مدعی‌اند)، معتبرضین یا بی‌توجه به فرصت‌ها (و نسبت به گستره توفیق یا عدم توفیق و سرانجام اعتراض) هستند؛ یا این‌که فرصت‌ها را بهشیوه‌ای تقریباً متفاوت تعریف می‌کنند.

¹. Critical mass

². Oppositional

کورزم من این احتمال دوم را از طریق بررسی انقلاب ۱۹۷۹ ایران مورد کاوش قرار می‌دهد. از نظر وی در انقلاب ایران، معتبرین بیشتر ملتفت چشمداشت‌ها و انتظارات برای موفقیت خودشان بودند. آنان تا پیش از آن که احساس کنند موفقیت در چنگ آنهاست، به تعداد زیاد در اعتراضات شرکت نکردند. در عین حال، ایرانیان احساس نکردند که دولت، ضعیف شده یا فرصت‌های ساختاری به روی شان گشوده است. کورزم من با تکیه بر سنجه‌های متعدد مدعی است که دولت در ۱۹۷۸ زمانی که اعتراض گسترده رخ نمایاند، به طور خاصی شکننده نبود؛ بلکه در عوض ایرانیان ارزیابی‌شان از فرصت‌ها برای اعتراض را ظاهراً بر تصورشان از قوت اپوزیسیون بنا نهاده بودند. به عبارت دیگر، ایرانیان معتقد شدند که توازن قوا تغییر پیدا کرده است؛ نه به علت آن که تغییری در ساختار دولت حادث شده، بلکه به علت آن که جنبش معارض در حال گسترش است.

بر اساس آنچه گفته شد، فرضیه اصلی کورزم من آن است که گسست و ناهمخوانی میان عوامل عینی و ذهنی در انقلاب ایران موجب پیروزی انقلابی‌ون و سقوط رژیم شاه شد؛ بدین معنی که ساختار سیاسی موجود در آستانه انقلاب، بر حسب شاخص‌های گوناگون ساختار شکننده‌ای نبود و انقلابی‌ون نیز متوجه قدرت دولت بودند و تصور نمی‌کردند که دولت، ضعیف شده یا فرصت‌های ساختاری، گشاده و به روی آنان، گشوده است. اما انقلابی‌ون، مبنای ارزیابی‌شان از فرصت‌های موجود برای اعتراض را بر قوت و قدرت متصور از اپوزیسیون بنا نهاده بودند و به این نتیجه رسیده بودند که آن ساختار قدرتمند در مقابل توان این جنبش قدرتمندتر، تاب مقاومت ندارد.

روش‌شناسی

به طور کلی رویکرد کورزم من در تبیین انقلاب ایران، نظریه‌پیما (نظریه محور)^۱ است و نه مورد‌پیما (مورد محور)^۲. به عبارت دیگر وی از مطالعه انقلاب ایران برای محک زدن رهیافت توکولی به انقلاب‌ها و جنبش‌های اجتماعی استفاده می‌کند. لذا در کار وی، آزمون نظریه مد نظر است و نه تبیین خود انقلاب. به عبارتی می‌توان گفت که رویکرد روشی نویسنده در این تحقیق، رویکرد قیاسی - برهانی است. از همین‌روست که وی سایر تبیین‌های مربوط به انقلاب ایران را مورد بحث قرار نمی‌دهد. با وجود این، وی برای سنجه‌های ساختار دولت، چهار عنصر را برمی‌گیرد که در ادبیات مربوط به انقلاب ایران مورد اشاره قرار گرفته‌اند:

¹. Theory-driven

². Case-driven

یکم). تضعیف حمایت اجتماعی از سلطنت، به واسطه اصلاحات دوم). فشار بین‌المللی بر سلطنت سوم). تمرکزگرایی بیش از حد دولت و فلجه شدگی آن چهارم) پاسخ‌های متزلزل دولت به جنبش اعتراضی روش تحقیق کورزم، عمدتاً استنادی است و در عین حال همانند روش‌های تفسیری - تأویلی بر فهم معنی و انگیزه کنش‌گران تأکید می‌کند. وی به عنوان اقدام مکمل، از تکنیک مصاحبه نیز استفاده می‌نماید.

دامنه زمانی مورد بررسی، دو سال آخر حیات پهلوی (۱۹۷۷-۱۹۷۹) است که در اصطلاح برره انقلابی نامیده می‌شود.

کورزم هفت شکل از توضیحات شهود عینی در باره جنبش انقلابی ایران از ۱۹۷۷ را به کار می‌گیرد که سه‌تایی از آنها مقارن انقلاب و چهارتایی شان پس از واقعه هستند: یکم). گزارشات ژورنالیست‌ها، اعم از ایرانی و خارجی

دوم). اعلامیه‌ها یا بیانیه‌های تبلیغات‌چی‌های اپوزیسیون، که برخی از آنها به صورت مخفیانه به عنوان نوعی از ژورنالیسم بدیل، توزیع می‌شدند.

سوم). اسناد حکومتی، خصوصاً اسناد مضبوط از دیپلمات‌های آمریکایی که برخی از آنها توسط دانشجویان مبارزی که سفارت ایالات متحده را اشغال کردند، مصادره و منتشر شدند (اسناد لانه جاسوسی، منتشره در دوره ۱۹۸۰-۱۹۹۱)؛ و برخی از آنها نیز از طریق کار اطلاعاتی به دست آمدند و به وسیله یک سازمان غیرانتفاعی خصوصی در واشنگتن دی. سی. منتشر شدند (در: آرشیو امنیت ملی، ۱۹۸۹)

چهارم). خاطرات ایرانی‌ها و خارجی‌های مقیم ایران در خلال انقلاب پنجم). تواریخ شفاهی ایرانیان سرشناس و مشهوری که عمدتاً از مهاجرین مخالف با رژیم پس از انقلاب بودند، تحت هدایت پروژه‌های بنیاد مطالعات ایران (۱۹۹۱) و دانشگاه هاروارد (مجموعه تاریخ شفاهی ایران، هاروارد: ۱۹۸۷)

ششم). مصاحبه‌ها با ایرانیان، باز هم غالباً با مهاجران دور از وطن، که از مطالعات آکادمیک و ژورنالیستی درباره این انقلاب برگزیده شده‌اند.

هفتم). مصاحبه‌های تکمیلی با ایرانیان غیرسرشناس و غیرمشهور که خود کورزم در استانبول ترکیه اجرا کرد.

کورزم با عنایت به آن رویکرد تئوریک و این خط‌مشی متدیک، شواهد تجربی مورد نیاز برای آزمون تجربی فرضیه اصلی خویش در مورد انقلاب ایران را در دو محور "ساختار فرصت

سیاسی" و "ادراک فرصت‌ها" گردآوری و مطرح می‌کند؛ و سپس در مقام نتیجه‌گیری، برآیند تلاقی این دو عامل (ادراک از فرصتو ساختار فرست) در انقلاب ایران را دستمایه ارزیابی از رویکرد توکویلی به انقلاب‌ها قرار می‌دهد.

آزمون فرضیه

الف). ساختار فرصت سیاسی

پژوهشگران انقلاب ایران، معمولاً رژیم پهلوی را به عنوان رژیمی بسیار مستعد برای فروپاشی توصیف کرده‌اند؛ و یکی از رایج‌ترین تبیین‌ها از انقلاب اسلامی ایران و سقوط رژیم شاه، تأکید بر ضعف ساختاری حکومت شاه بوده است (برای مثال بنگرید: جرالد گرین، ۱۳۸۵: ۴۹-۳۳۷). از این حیث، اغلب از چهار عامل به عنوان فرصت‌های ساختاری مساعد برای انقلاب نام برده شده است که کورزم من پس از شرح هر یک از این عوامل و بیان مدعیات مدافعان آن‌ها، به نقد و طردشان می‌پردازد؛ و اثبات می‌کند که هیچکدام از این چهار عامل حاکی از ضعف ساختاری دولت نبودند و رژیم شاه از لحاظ ساختاری خصوصاً در سال ۱۹۷۸ آسیب‌پذیر نبود. یکم). تضعیف پشتوانه اجتماعی سلطنت در نتیجه اجرای اصلاحات

برخی معتقدند که رژیم شاه در نتیجه تلاش‌های شدید برای اصلاحات، پشتیبانی اجتماعی خود را - خصوصاً از جانب طبقه نخبه - از دست داد. این استدلال، با توجه به این که بر نقش کدام گروه متأثر از این سیاست‌های اصلاحی تأکید کند، اشکال و وجوده مختلفی به خود می‌گیرد. ادعا بر این است که:

اصلاحات ارضی شاه در دهه ۱۹۶۰ میلادی الیگارشی زمین‌دار را به سمت جبهه مقابل و مخالف سوق داد. همچنین سیاست‌های او در زمینه صنعتی کردن و مقررات تنبیه‌ی برای کنترل قیمت‌ها، بخش سنتی بازار را به مخالفت کشاند. سرکوب شدید طبقه کارگر هم کارگران را به مقاومت ترغیب کرد. اقتصاد وابسته به صنعت نفت، به تورم در بخش مسکن در شهر منجر شد و در نتیجه مهاجران فقیر را ناچار به موضع گیری کرد. سرکوب سیاسی موجب مخالفت روش‌نگران و طبقات متوسط شد. و بالاخره اصلاحات سکولاری نیز رهبران مذهبی را به مخالفت وادار کرد. بنابراین، در مجموع، دولت در فرآیند اضمحلال طبقات سنتی و ایجاد طبقات جدید برای حمایت و تقویت خودش شکست خورد.

از نظر کورزم، سه اشکال بر این استدلال وارد است:

اولاً این گروه‌ها و طبقات یکسره و بالتمامه علیه حکومت برنخاستند؛ بلکه برخی موافق با این روندها بودند و برخی مخالف. وانگهی همه معتبرسان خواهان سرنگونی نبودند؛ بلکه برخی از

آنها طالب اصلاحات بودند. کورزم من در توضیح این ردیه بیان می‌کند که گروههای متأثر از سیاست‌های اصلاحی فقط این گروههای مخالف نبودند. مثلاً متأثرترین گروه نخبه از این سیاست‌ها، روحانیون اسلامی بودند؛ چرا که اصلاحات دولت، تدریجاً نقش‌های دیرپای قضایی آنها را از ایشان گرفت؛ نقش‌های آموزشی و تربیتی آنان را محدود ساخت و نقش آنها را در توزیع امکانات رفاهی به چالش کشاند. بنابراین روحانیون واضح‌ترین دلیل را برای ارزش‌گار از دولت پهلوی داشتند. اما قبل از انقلاب تنها تعداد اندکی از روحانیون به رهنمودهای انقلابی امام خمینی تمایل نشان می‌دادند. در جریان جنبش انقلابی برخی از روحانیون عالی‌رتبه تلاش کردند مخالفین رژیم را از مقابله با دولت منصرف کنند و حتی یکی از آنان به منظور دستیابی به توافق به‌طور مخفی با نمایندگان حکومت ملاقات کرد.

همین‌طور گروههای پیشتازی از بازاریان مخالف و روشنفکران با گرایش انقلابی مخالفت کردند. آنها هوادار اصلاح سلطنت بودند، نه کنار زدن آن. مطالبات کارگران هم بر سر کسب سهم بیشتر از منافع کارگاهها و کارخانه‌ها بود و تنها در پایان سال ۱۹۸۷ - یعنی چند ماه پس از شروع جنبش - حالت انقلابی به خود گرفت. از سوی دیگر، مهاجران شهری که بیشترین آسیب را از سیاست‌های دولت دیده بودند، در جنبش انقلابی حضور گسترده‌ای نداشتند. نتیجه این که در خصوص میزان تضعیف پشتیبانی مردمی از شاه در نتیجه سیاست‌های اصلاحی او نباید اغراق کرد.

ثانیاً اصلاحات به همان اندازه که دشمنان جدیدی را برای دولت ایجاد کرد، حامیان جدیدی را نیز آفرید. دولت از این طریق، طبقات جدید و وابسته به خود را به وجود آورد که این طبقات به حمایت از شاه تمایل داشتند. مهمترین آنها ارتش بود که طی سالهای حکومت شاه به شدت گسترش پیدا کرد. وفاداری نظامی نیز عمدتاً تا پایان حکومت شاه، غیر متزلزل باقی ماند. طبقه‌دیگری که با اجازه دولت به وجود آمد بورژوازی صنعتی بود که از طریق کمکهای مالی اعتباری دولت و حمایت سلطنتی پدیدار شد. البته گفته می‌شود که این طبقه با انتقال دارایی‌های خود به خارج از کشور، شاه را تنها گذاشت و سپس با مشاهده اولین نشانه ناآرامی مهاجرت کرد؛ اما مدارک می‌گویند که بعضی از بورژواها ماندند و تا پایان سال به صورت فعالانه‌ای از شاه حمایت کردند. لذا می‌توان گفت که شاه به‌طور کامل توسط حامیان خود رها نشده بود.

ثالثاً شاه به پشت‌گرمی درآمدهای نفتی و نیز پشتیبانی بین‌المللی، نسبت به حمایت داخلی احساس نیاز کمی می‌کرد. این آزادی عمل داخلی ممکن است بیش از تضعیف دولت، آن را تقویت کرده باشد. هم درآمدهای نفتی و هم پشتیبانی خارجی، حمایت داخلی را کم اهمیت

تر از آنچه برای بیشتر رژیم‌های دیگر مطرح بود می‌کرد. به لحاظ تئوریک، مشکل است که بگوییم این نشانه ضعف دولت است یا نشانه قدرت آن. در حالی که وابستگی به قدرت‌های خارجی ممکن است تصور یک رژیم دست نشانده را به ذهن متبار کند، آزادی عمل دولت غالباً به عنوان یک نقطه قوت شناخته می‌شود؛ چون دولت می‌تواند راه حل‌های عدیده‌ای را به گروه‌های اجتماعی متمرّد تحمیل کند. اگر اساس استقلال و خودمختاری در هم می‌شکست، البته دولت بدون تکیه‌گاه باقی می‌ماند. اما شاه در خلال انقلاب و جنبش از حمایت بین‌المللی بهره برد.

دوم). فشار بین‌المللی بر سلطنت

دومین نقطه ضعف که به دولت شاه نسبت داده می‌شود مربوط به فشارهای بین‌المللی است که از نظر عده‌ای، باعث محدود شدن آزادی عمل حکومت و جلوگیری از اعمال خشونتی گردید که می‌توانست این جنبش اعتراض‌آمیز را در هم بشکند. در این زمینه، اغلب تحلیل‌ها به مدل ساختاری اسکاکپول در خصوص انقلاب اسلامی اشاره نموده و بر این نکته تأکید کرده‌اند که فشارهای بین‌المللی دولت را ضعیف و آن را در برابر انقلاب آسیب‌پذیر ساخت.

نقد کورزم در خصوص این مدعای آن است که هیچ‌کدام از این تحلیل‌گران مدارک چنین فشارهایی را ارائه نکرده‌اند. درست است که در سال ۱۹۷۶ جیمی کارتربرای کسب پست ریاست جمهوری بر اساس توجه به حقوق بشر در سیاستهای خارجی به مبارزه انتخاباتی پرداخت و تهدید کرد که در صورت عدم رعایت حقوق بشر در ایران، حمایت از شاه را کاهش می‌دهد؛ اما این تهدید هرگز عملی نشد. هنگامی که شاه در نوامبر ۱۹۷۷ از واشنگتن دیدار کرد، ملاقات‌های شاه و کارتر ارتباط چندانی با موضوع حقوق بشر نداشت. از طرف دیگر، به هنگام گسترش دامنه جنبش انقلابی در سال ۱۹۷۸ شاه در باره برخوردش با معترضین، هیچ‌گونه اعتراض بین‌المللی را دریافت نکرد. حتی زمانی که سربازانش در ۱۷ شهریور صدها و شاید هزاران تظاهرکننده غیر مسلح را در تهران به قتل رساندند، دو روز بعد کارتر از کمپ دیوید به شاه تلفن کرد تا پشتیبانی مستمر خود را از او بیان کند. همچنین هنگامی که شاه در ۶ نوامبر حکومت نظامی برقرار کرد مقامات ایالات متحده رضایت کامل خود را از این اقدام اعلام کردند. تجهیزات ضد شورش که به بهانه دفاع از حقوق بشر برای ماه‌ها بلوکه شده بودند، پس از مدتی به ایران فرستاده شدند. در تمام ایام پایانی سال ۱۹۷۸ شاه مرتبًا با ویلیام سولیوان سفير ایالات متحده ملاقات می‌کرد. شاه در زندگی نامه‌اش گفته است:

تنها سخنی که همیشه از آقای سولیوان دریافت کردم، تضمین پشتیبانی واشنگتن از حکومت من بود.

در مجموع ایالات متحده به التزام و قول خود در حمایت از شاه ادامه داد. هر چند شاه کاملاً به آن اطمینان نداشت؛ اما هیچ مدرکی دال بر این که فشارهای بین‌المللی عکس‌العمل رژیم را در برابر اعتراضات تضییق کرده باشند، وجود ندارد.

سوم). تمرکز قدرت بیش از حد و فلجه شدن دولت

سومین فرصت ساختاری مناسب برای انقلاب، ساختار دولت ایران معرفی شده است. بر اساس این دیدگاه، دولت ایران به خاطر تمرکز بیش از حد پیرامون شخص شاه، به لحاظ ساختاری مستعد فلجه شدن بود. توضیح آن که علت وجودی این ساختار سازمانی عمدتاً حفظ شاه و سلطنت وی از تهدیدات بالقوه‌ای مانند کودتای نظامی و رقیبان سیاسی پر قدرت بود. برای اداره این سیستم، شاه به نحومه‌تری خود را به عنوان تنها قدرت تصمیم‌گیرنده در تمامی مراحل حساس امور سیاسی ایران مطرح کرد. بنابراین چنین سیستمی برای اداره خود به یک شاه همه‌کاره وابسته شد و شاه هم در سال ۱۹۷۸ مبتلا به سرطان بود. وی تحت مداوا قرار داشت و به نظر می‌رسید که افسرده یا بی‌حواله شده باشد و به قاطعیت همیشگی خود نبود. اما کورزم من استدلال می‌کند مدارکی که دال بر فلجه شدن دولت باشند، به اندازه کافی قانع کننده نیستند. واقعیت این بود که شاه مکرراً بی‌میلی خودش را برای نجات سلطنت‌اش ولو به قیمت کشتار اتباع خود بیان می‌کرد. شاه می‌گوید:

"دستوری که می‌دادم همیشه یکسان بود: به هر قیمت شده از خونریزی خودداری کنید."

شاه پیشنهادهایی چون کشتن صدهزار نفر برای سرکوب شورش، بمباران شهر قم، اعدام ۷۰۰ روحانی و ... را کلّاً رد کرد. به‌حال، خودداری از دستور به قتل عام ضرورتاً دال بر فلجه شدن ساختار رژیم نبود، چرا که روش‌های ملایم‌تر قویاً دنبال می‌شد. در تمام مدت پایانی سال ۱۹۷۸ نیروهای امنیتی معمولاً اعتراضات را به زور اسلحه سرکوب کردند. آنها تقریباً هر مخالف مشهور و شناخته شده‌ای را - حداقل یکبار - دستگیر کردند. گاهی هم تقریباً کل نهادهای مهم اقتصادی و دولتی را که در اعتصاب بودند اشغال کردند و پرسنل اعتصاب‌کننده را در مناطق نفتی، نیروگاههای برق، خطوط هواپی، ادارات گمرکی و مراکز ارتباطی تلفنی مجبور می‌کردند که به سرکار برگردند. از طرف دیگر نیز طرح‌هایی برای کودتای نظامی به نفع شاه آغاز شد. علاوه بر آن باید توجه داشت که رژیم پهلوی علیرغم ادعاهایی که داشت، یک دولت جهان سومی بود و سرویس اطلاعاتی چندان کارآمدی نداشت. بنابراین دستپاچگی دولت در واکنش به جنبش انقلابی را به سختی می‌توان حمل بر فلجه شدن آن کرد.

چهارم). تزلزل دولت

چهارمین عامل که ادعا می‌شود فرصتی ساختاری برای انقلابیون فراهم ساخت، به تزلزل یا عدم قاطعیت - و نه ضعف - واکنشها در برابر جنبش اعتراضی مربوط می‌شود. بر این اساس، گفته می‌شود که ترکیب اعطای امتیاز و سرکوب باعث تشویق و ترغیب بیشتر مخالفان می‌شد و این تزلزل در سرکوب باعث تبدیل یک جنبش کوچک و پراکنده به آشوبی بزرگ و پرダメنه و نهایتاً انقلاب گردید. مفهوم ضمنی این دیدگاه این است که سیاست سرکوب یک بعدی - یا اصلاح، یا تنبیه و مجازات - می‌توانست در فروکش کردن اعتراضات مؤثرتر باشد.

کورزم معتقد است اما چنین دیدگاهی برخلاف توصیه‌های مکرر و متعدد مشاورین سلطنتی در طول تاریخ است. مثلاً در هند باستان کائوتیلیا به پادشاهان یاد می‌داد که چگونه با شورش‌ها برخورد کنند:

بهره بگیرید از مصالحه، تطمیع، تفرقه و خشونت.

در ایران قرن یازدهم خواجه نظام‌الملک تأکید می‌کرد که خلیفه‌ها باید از بخشندگی و آزادی‌خواهی انوشیروان و انحراف و سرکوبگری هارون‌الرشید عبرت بگیرند. در ایتالیای قرن هفدهم ماکیاولی به شهریاران توصیه می‌کرد که هم از ترس مردم و هم از عشق مردم بهره بگیرند و ترکیبی از تنبیه و پاداش، بی‌رحمی و عفو را به کار گیرند. در قرن بیستم، هواردیکنیز تحلیل گر وزارت خارجه ایالات متحده معتقد به در هم‌آمیختن استراتژیک «پاداش به طرفداران و ارعاب مخالفان» بود.

به هر حال، به لحاظ تئوریک این اختلاف نظر وجود دارد که آیا عکس‌العمل یکپارچه و واحد، موجب تزلزل و آسیب‌پذیری می‌شود یا سیاست هویج - چماق و دعوت به همکاری موجب تزلزل و آسیب‌پذیری است؟ شاه در طول سالیان متتمدی برای همه موارد استراتژی واحدی را انتخاب کرده بود. دو مطالعه عمده قبل از انقلاب درباره نظام سیاسی ایران مؤید همین امر هستند. ماروین زونیس و جیمزبیل هر دو سرکوبگری شاه از یک سو و اعطای امتیازات به قصد جلب همکاری (رشوه) را به عنوان بخشهای مکمل سیستم واحد و منسجم فرصت‌های سیاسی می‌بینند و معتقدند که این رویکرد ترکیبی در تمام طول سال ۱۹۷۸ ادامه یافت. شاه در چند مرحله حساس علیه معتبرضیں سخت‌گیری کرد؛ اما در عین حال امتیازات کمتری اعطا کرد و وعده اصلاحات را در آینده داد. در اواسط ماه مه، سربازان شاه به سمت راهپیمایان آتش گشودند؛ اما در همان زمان سربازان از شهر قم عقب نشینی کردند و نمایش فیلم‌های مبتذل ممنوع اعلام شد؛ که این‌ها علایم معناداری برای مخالفین مذهبی شاه بود. در اوایل آگوست، شاه اعلام کرد که انتخابات آزاد برگزار خواهد شد. اما به زودی در اصفهان

حکومت نظامی برقرار شد. در اوخر آگوست، شاه در ۱۱ شهریور حکومت نظامی اعلام کرد اما امتیازات مختلفی را نیز اعطا کرد که از جمله آنها آزادی مطبوعات و انتصاب یک نخست وزیر جدید بود که تصور می‌کرد نزد مخالفین مذهبی مقبولتر و موجه‌تر باشد. در نوامبر، شاه یک فرمانده نظامی را در تهران منصوب کرد که او هم شهر را انباشته از زره‌پوش‌ها کرد و به اعتصابات مناطق نفتی خاتمه داد؛ اما همزمان شاه یک سخترانی عذرخواهانه انجام داد و وضع محدودیت‌هایی را در زمینه فعالیت‌های تجاری خاندان سلطنتی اعلام کرد. این واکنش‌ها از جانب دولت شاه یک منطق مشخص و آشکار داشت. حکومت برای معتبرضین پیامی پیچیده اما قاطع فرستاد که اگر به اعتراض ادامه دهید، کشته خواهد شد؛ اما اگر به آن خاتمه دهید، اصلاحات را به دست خواهید آورد. یعنی ترکیبی از مجازات‌ها و وعده‌های اصلاحات در آینده به قصد برقراری آرامش در کوتاه مدت به کار گرفته شده بود و همزمان تعهد داده می‌شد که در بلندمدت، کشور لیبرالیزه خواهد شد.

کورزم نتیجه‌گیری می‌کند که شاه به ساختار فرصت‌های سیاسی که او را برای چندین دهه حفظ کرده بود، چسبیده بود؛ ساختاری که برای مشارکت سیاسی وفادارانه، مساعد و در مقابل اعتراضات انقلابی خیابانی خصمانه بود.

ب). تصور انقلابیون از فرصت سیاسی

کورزم معتقد است به منظور فهم چرایی وقوع انقلاب ایران بایستی به " فرصت‌های ساختاری درک شده" (درک و تصور انقلابیون از فرصت‌های سیاسی) توجه کرد. منظور او از این اصطلاح، افزایش آگاهی عمومی از فرصت‌های موجود برای اقدامات معترضانه موقفيت‌آمیز علیه دولت می‌باشد. بر اساس این دیدگاه، برخورد اصلی، میان ساختار سالم و غیر ضعیف رژیم شاه با فرصت‌های درک شده از جانب انقلابیون بود که در نهایت، این برداشت‌ها و نگرش‌ها بود که بر ساختارها تفوق پیدا کرد.

در این بخش، کورزم به دریافت و ادراک انقلابیون از فرصت سیاسی از دو منظر اشاره می‌کند: تصور آنها از قدرت اجبار‌آمیز دولت؛ و تصور آنها از قدرت اپوزیسیون (توان خودشان). کورزم بر این باور است که از نظر انقلابیون، دومی بر اولی چیرگی داشت.
اول) تصورات از قوه قهریه دولت:

مردم ایران دریافته بودند که اعتراضات خیابانی، خطرناک هستند و در معرض سرکوب قرار دارند؛ حتی تظاهرات قانونی، منظم و سازمان یافته که معمولاً به ندرت سرکوب می‌شوند. این ترس از سرکوب تا ساعات پایانی رژیم پهلوی ادامه داشت. وی می‌گوید در دسامبر ۱۹۷۸

ایرانی‌ها بیم آن را پیدا کردند که هزاران نفر از عوامل سیا برای سرکوب جنبش انقلابی به کشور وارد شوند. اما شناخت از قدرت اجبارآمیز دولت، ایرانی‌ها را به اطاعت و فرمانبرداری از رژیم وانداشت؛ بلکه بر عکس این سرکوب‌ها غالباً و کراراً به ستیزه جویی و معارضه فزاینده و بیشتر با رژیم منجر شدند. کورزم من برای اثبات این که مردم تصور می‌کردند در معرض کشتار و سرکوب قرار دارند، در اینجا به ذکر چند شاهد و نقل قول می‌پردازد:

در اواخر آگوست، پس از سوخته شدن چند صد نفر در سینما رکس آبادان - تراژدی‌ای که بسیاری از ایرانی‌ها آن را تقصیر دولت می‌دانستند - اعتراضات مردمی از چند هزار نفر به چند صد هزار نفر شرکت‌کننده افزایش یافت. در اوایل سپتامبر درست روز پس از کشته شدن صدها و شاید هزاران تن از تظاهر کنندگان در میدان ژاله، اعتصابات پراکنده و غیرقابل کنترل در سرتاسر کشور سرعت گرفت. در اوایل نوامبر در طول هفته‌هایی که "حکومت نظامی" برقرار گردید و یک حکومت نظامی بر سر کار آمد، اپوزیسیون این حکومت را به عنوان یک حکومت غیرقانونی محکوم و باطل اعلام کرد و شروع به طراحی رودرویی عظیم با آن در خلال تاسوعاً و عاشورای محرم نمود.

به عبارتی می‌توان نتیجه گرفت که اعمال سرکوب‌گرانه که کاملاً جدی و بالقوه اثرگذار بودند، منبعی عمدۀ برای شور انقلابی بودند. مردم‌شناسی به نام هوگلند که مدتی از دوران بحران انقلابی را در روسایی نزدیک شیراز گذراند، بیان می‌کند که انقلابیون عمل خود را از خود گذشتگی یا از جان گذشتگی می‌نامیدند (فرهنگ شهادت).

دوم) تصورات از قدرت اپوزیسیون:

کورزم بر این اعتقاد است که آنچه نادرست و نامنطبق با واقع (غیر واقعی) بود، دریافت مردم ایران از فرصت‌های سیاسی بود. از نظر وی، ایرانیان با آن که قدرت سرکوبگری دولت را می‌شناختند و از آن بیمناک هم بودند؛ با این حال آنان احساس کردند که این قدرت‌ها در مقایسه با قوت و قدرت جنبش انقلابی بی‌اهمیت هستند. این دریافت‌ها موجب شد ایرانی‌ها فعال‌تر شوند و نه اینکه منصرف شوند و عقب‌نشینی کنند.

کورزم اشاره می‌کند که هرچند شناسایی ادراکات و دریافت‌های مردمی خصوصاً در خلال دوران سرکوب و ناآرامی دشواراست؛ اما این دلیل بر آن نیست که نتوانیم دریافت‌های مردمی را بررسی و شناسایی کنیم. در مورد ایران، شواهدی وجود دارند که یقیناً نشان می‌دهند ایرانی‌ها بیشتر قوت جنبش اعتراضی خود را به عنوان یک عامل تعیین‌کننده در نظر می‌گرفتند و به خاطر همین تصور، تصمیم به شرکت در جنبش می‌گرفتند. در واقع معتبرضان احساس کردند که انقلاب نه تنها امکان‌پذیر، بلکه عملاً اجتناب‌ناپذیر است.

در یک مقیاس کوچکتر، ایرانیان تنها اگر اطمینان خاطر می‌یافتند که دیگران هم مثل آنها به اعتراض بر می‌خیزند، در اعتراضات و تظاهرات شرکت می‌کردند (فشار اجتماعی برای شرکت در اعتراضات). اما به اعتقاد برخی این تمایل به همسو شدن با موج، در مورد افراد و گروه‌های حاشیه‌ای به تدریج تبدیل شد به ترس از آزار و اذیت غیرمشارکت‌کنندگان در اعتراض توسط مشارکت‌کنندگان. مثلاً مدیر یک بنگاه دولتی در حال اعتصاب چنین می‌گفت: "برخلاف خواست کارمندانم نمی‌توانستم به اداره بروم."

با وجود این، کورزم اعتقد چندانی به این گزاره ندارد و اظهار می‌دارد علیرغم تصورات تیره و تار چندین مشاهده‌گر خارجی علی‌الخصوص سفیر بریتانیا (آنتونی پارسونز)، ژنرال‌هایزر و دیپلمات‌های آمریکایی؛ در خصوص ترس مردم از اعمال خشونت توسط انقلابیون (به جهت عدم شرکت در نهضت) نباید مبالغه‌گویی شود. انقلاب ایران مشخصاً و عملاً عقوبات‌ها و مكافایه‌های اندکی را علیه کناره‌گیران از نهضت انقلابی نشان داد؛ خصوصاً وقتی که آن را با خشونت انقلابی گزارش شده در آفریقای جنوبی، فلسطین و جنبش استقلال سیکها در هند مقایسه کنیم. به جای تصور ترس از خشونت احیاناً بایستی مشارکت در اعتراضات مردمی را به مثابه بخشی و جزئی از تأثیر "دسته واگن"^۱ تلقی کنیم که در آن تمایل افراد به مشارکت در یک اعتراض با انتظارات آنها و تصورات‌شان از اندازه و میزان توفیق‌مندی اعتراض همبسته است.

شاید بهترین شاهد برای اثر دسته واگن، متعلق به اپوزیسیون اصلاح طلب باشد که با یک انقلاب تمام عیار مخالف بودند. این لیبرال‌ها در حد بالای نسبت به ساختار فرصت‌ها، حساس بودند. زمانی که شاه در سال ۱۹۷۷ اجازه سخن گفتن و فعالیت به آنها داد، آنها علناً سخن از اصلاحات گفتند. در اوخر ۱۹۷۷ و زمانی که شاه پس از دیدار با کارتر دوباره عرصه را بر آنان تنگ کرد، اعتراضات لیبرال‌ها خاموش شد. در تابستان ۱۹۷۸ که شاه امتیازات کم و وعده برگزاری انتخابات آزاد را داد، لیبرال‌ها ذوق زده خیز برداشتند تا از آزادی‌های جدید امتیاز و بهره بگیرند. در خلال پاییز ۱۹۷۸ لیبرال‌ها کم‌کم احساس کردند که جنبش اپوزیسیونی بزرگ‌تر از آنچه تصور می‌کردند یک تظاهرات توده‌ای و انقلابی را دعوت به سپتمبر نشان داد که بیهوده تلاش کردند یک کنترل آنهاست. این احساس خودش را در ماه متفرق شدن بگند. در ماههای بعد، لیبرال‌ها به جنبش انقلابی پیوستند، اما نه به دلیل آن که آنها انقلاب را تأیید و پسند می‌کردند؛ بلکه به علت اینکه آنها احساس کردند جنبش انقلابی بسیار قوی‌تر از حد تصورشان است.

¹. Band-wagon effect

ج) ادراک در مقابل ساختار

به اعتقاد کورزم من بر اساس شاخصه‌های متعددی که ذکر شد، دولت ایران بطور خاص و ویژه‌ای در مقابل انقلاب ۱۹۷۸ آسیب‌پذیر نبود. نه پشتوانه بومی رژیم پهلوی کاملاً بر باد رفته بود و نه حمایت بین‌المللی از آن. تمرکزگرایی دولت شاه نیز آن را از پاسخ فعالانه و قاطع به جنبش انقلابی باز نداشت. از طرفی، ترکیبی از سیاست هویج و چماق (فشار بر فعالیتهای اپوزیسیون در کنار وعده اصلاحات درآینده) نیز در طول دهه‌های قبل اعمال شده و نتیجه داده بود. اما از حیث دریافت‌ها، ادراک‌ها و برداشت‌های مردمی، مردم ایران به این تصور و باور رسیده بودند که قدرت سرکوب‌گر دولت روبرو باشد و به عبارتی، در عین قدرتمندی و توان عمل، قابلیت بازدارندگی ندارد. در عین حال، شواهد نشان می‌دهند که مردم ایران، فرصت‌های سیاسی به عنوان نتیجه‌ای از معارضه را گسترش یافته و فراخ تلقی کردند. قوت جنبش انقلابی به حدی بود که حتی لیبرال‌های غیر انقلابی را نیز به پیوستن بدان ترغیب کرد. ایرانی‌ها با عمل کردن بر اساس این برداشت و تصور شان از قدرت اپوزیسیون، از طریق درانداختن طرح معاشرت و حشر و نشر و دوستی با ارتش، که در نتیجه ارتش را بعضاً به یک نیروی سرکوبگر بی‌خاصیت و غیرقابل استفاده تبدیل کرد، ساختار فرصت‌ها را تغییر دادند. به عبارت تئوریک‌تر، در اینجا یک عدم تطابق بین ساختار فرصت‌های سیاسی و دریافت‌های مردمی از فرصت‌های سیاسی وجود داشت. به نظر می‌رسد ایرانیان به جای محاسبه و برآورد فرصت‌ها صرفاً بر مبنای فعل و انفعالات در دولت، همسو با نظریه توکویل، فرصت‌ها را بر مبنای فعل و انفعالات در اپوزیسیون برآورد و محاسبه کردند.

بنابراین و به طور خلاصه کورزم من معتقد است اکثر استناد و شواهد گویای آنند که ایرانیان بر این گمان نبودند که دولت پهلوی ضعیف است. در واقع آنها حتی بیم آن را داشتند که در روزهای آخر رژیم، یک سرکوب کامل صورت بگیرد. با وجود این، در اوایل سپتامبر ۱۹۷۸ آنها به این تصور رسیدند که جنبش انقلابی، قوی‌تر از دولت است. به‌زعم کورزم، نهایتاً دریافت‌ها و برداشت‌های انقلابیون، تفوق خود را دیکته کرد و توازن قوا به سمت اپوزیسیون میل کرد. به عبارتی، ادراک‌ها از ساختار دولت قوی‌تر شد و جنبش انقلابی به پیروزی رسید.

دلالت‌های تئوریک انقلاب ایران

کورزم به عنوان یکی از دستاوردهای مهم مطالعه مورد انقلاب ایران چنین نتیجه می‌گیرد که برخلاف موارد توکویلی، فرصت‌های ساختاری و فرصت‌های متصوّر ممکن است متفاوت باشند. لذا انقلاب ایران شاید یک «مورد انحرافی» و خاص را پیش‌روی نظریه‌های

انقلاب قرار دهد؛ موردی که امکان مقایسه میان تأثیرات نسبی عوامل ساختاری در مقابل عوامل ذهنی را فراهم می‌کند. این مورد می‌فهماند که علاوه بر اندیشه‌ورزی در مورد پیوندها و همسویی‌ها میان سطوح ساختاری و ذهنی تحلیل، آن‌گونه که نظریه انقلاب و بهطور کلی تر نظریه‌های جنبش اجتماعی در سال‌های اخیر نوعاً چنین کردۀ‌اند؛ تضادها و گسستهای میان این سطوح نیز بررسی‌های ارزش‌مندی هستند.

مطابق با شاخصه‌های متعدد، کورزم من احتجاج کرده است که دولت ایران در مقابل انقلاب ۱۹۷۸ بهطور خاصی آسیب‌پذیر و شکننده نبود. نه حمایت بومی رژیم پهلوی از بین رفته بود و نه حمایت بین‌المللی‌اش. تمرکزگرایی دولت و مریضی شاه نیز دولت را از پاسخ فعالانه به جنبش انقلابی، که ترکیبی از هویج و چماق بود، بازنداشت. اما از جنبه ادارک عمومی، مردم ایران قدرت اجبارآمیز و قوه قهریه دولت را در جلوگیری از رسیدن به هدف معترضان، منفعل و ناتوان تلقی کردند. در عین حال این واقعه حاکی از آن است که مردم ایران فرصت‌های سیاسی را به عنوان نتیجه‌ای از رشد اپوزیسیون، گسترش یافته تلقی کردند. قوت جنبش انقلابی، حتی لیبرال‌های غیر انقلابی را به پیوستن بدان سوق داد. ایرانیان با عمل کردن بر اساس این ادارک و تصور از قدرت اپوزیسیون، ساختار فرصت‌ها را از طریق برقراری روابط دوستانه با ارتش و بی‌خاصیت کردن آن به عنوان یک نیروی اجبارگر تغییر دادند. به بیان تئوریک‌تر، یک عدم انطباقی بین ساختار فرصت‌های سیاسی و ادارکات مردم از فرصت‌های سیاسی به وجود آمد. به جای محاسبه فرصت‌ها صرفاً بر اساس تغییرات در دولت، آنچنان که توکویل مدعی است؛ ظاهرآ ایرانیان فرصت‌ها را بر اساس تغییرات در اپوزیسیون محاسبه کرده بودند. لذا نهایتاً ادارکات مردم، تحقق خویش را دیکته کرد. در واقع توازن قوا به سمت اپوزیسیون میل کرد و ثابت شد که ادارکات، قوی‌تر از ساختار دولت هستند.

به نظر کورزم این یافته پیشنهاد می‌کند که نظریه انقلاب بایستی رابطه بین تعاریف "عینی" و "ذهنی" از فرصت سیاسی را مورد بازنگری قرار دهد. اگر فرصت، شبیه یک در باشد، آن‌گاه نظریه انقلاب عموماً مواردی را بررسی می‌کند که در آن مردم فکر می‌کنند در باز است و بدان پای می‌گذارند. انقلاب ایران احیاناً موردی است که در آن مردم دریافتند در بسته است؛ اما احساس کردن که اپوزیسیون به اندازه کافی قدرت بازکردن آن را دارد. این مردم، مرتজع، خودآزار یا خشک‌مغز نبودند؛ بلکه فقط فکر می‌کردند که قادرند در را به روی خویش بگشایند. بنابراین، انقلاب ایران یک مورد انحرافی و علیحده برای نظریه انقلاب و جنبش اجتماعی است. موردی که بیان می‌کند، فرصت‌های ادارک‌شده ممکن است مستقل از فرصت‌های ساختاری، حاصل اعتراض انقلابی را تحت تأثیر قرار دهد.

مکتب «توده نقاد» که برگرفته از یک سنت دیرینه در جامعه‌شناسی است، اغلب ادراکات معارض و معارضان بالقوه را بررسی می‌کند. با وجود این، مکتب مذکور از برجسته‌سازی تفاوت‌هایش با سنت توکویلی اجتناب می‌کند. مورد ایران، این تفاوت‌ها را آشکار می‌کند. اما به‌هرحال کورزم من اشاره می‌کند که یک مورد انحرافی منفرد نمی‌تواند به همه سؤالاتی که مطرح می‌شوند، پاسخ گوید. از جمله این‌که: آیا ادراکات، همیشه قوی‌تر از ساختار هستند؟ تحت چه شرایطی، ادراکات، سنگین‌تر از ساختار می‌شوند؟ تنها از طریق تحقیق درباره موارد بیشتری که در آنها فرصت‌های ادراک‌شده و فرصت‌های ساختاری نتوانند با یکدیگر همسویی و انطباق داشته باشند، می‌توان وزن نسبی هرکدام را فهمید.

جمع‌بندی و نتیجه‌گیری

کورزم در مجموع، رویکردی توکویلی به انقلاب دارد که رویکردی ترکیبی و جامع‌نگر است. در این رویکرد، هم به عوامل عینی توجه می‌شود و هم به عوامل ذهنی. در عین حال هم از عوامل اجتماعی بحث می‌شود و هم از عوامل سیاسی (ساختار دولت). اما کار کورزم دو ویژگی متمایز نسبت به این رهیافت دارد:

اولاً کورزم به جای پرداختن به شرایط عینی (ساختار فرصت‌های سیاسی و بهویژه توان سرکوب و بازدارندگی حکومت) بر درک و برداشت افراد از فرصت‌های ساختاری تأکید می‌کند. از این‌حیث باید گفت که نگاه کورزم در راستای تبیین‌های فرهنگی از انقلاب اسلامی قرار می‌گیرد که مؤید نقش نگرش‌ها، ارزش‌ها، باورها و بهطور کلی ایدئولوژی در این انقلاب است. ثانیاً تحلیل‌های توکویلی از جنبش‌های اجتماعی به مواردی محدودند که در آنها فرصت‌های ساختاری با فرصت‌های ادراک‌شده با یکدیگر انطباق پیدا می‌کنند. اما کورزم بر ناهمخوانی میان ادراکات ذهنی و شرایط ساختاری تأکید می‌ورزد و انطباق همیشگی میان این دو را نمی‌پذیرد. در این نگاه، بحران دولت، جنبش انقلابی را تسریع نمی‌کند؛ بلکه ارزیابی از میزان تجانس، خودآگاهی و سازمان‌یابی از جانب طبقات اجتماعی مختلف است که چنین می‌کند. بنابراین کورزم به طور کلی رهیافت توکویلی به انقلاب را که مبنی بر توجه توأم به عوامل عینی و ذهنی و اجتناب از تبیین‌های تک‌علیتی است، تأیید می‌کند. در عین حال وی مدافع آن‌دسته از پیروان این رهیافت است که با انتقاد به توکویل معتقد‌نشد فرمت‌های ساختاری و فرصت‌های متصور ممکن است همیشه با هم منطبق و همخوان نباشند. اصلی‌ترین انتقاد کورزم به رهیافت توکویلی این است که فرصت‌های ساختاری (شکنندگی و آسیب‌پذیری دولت در قبال فشار سیاسی مردمی) با فرصت‌های ادراک‌شده (آگاهی عموم از فرصت‌های

موجود برای اعتراض موفقیت‌آمیز) همیشه با یکدیگر انطباق پیدا نمی‌کنند. نظریه‌هایی که قائل به عدم انطباق میان فرصت‌های ساختاری و فرصت‌های متصرّع هستند، نیز عبارتند از نظریه مارکسیستی، و نظریه توده نقاد. در عین حال انتقاد کورزن به نظریه مارکسیستی آن است که دال بر ناتوانی مردم در تشخیص فرصت‌ها به‌خاطر خودآگاهی کاذب (از خودبیگانگی) و هژمونی ایدئولوژیکی (به‌دلیل پوشش نهادن بر فرصت‌ها و یا انحراف توجهات از آن‌ها) است. اما از میان نظریاتی که قائل به این عدم‌انطباقند، وی از نظریه «توده نقاد» دفاع می‌کند که مدعی است مردم قادرند فرصت‌ها را درک کنند. البته آنها این فرصت‌ها را نه با توجه به تغییرات در ساختار دولت (آنچنان‌که توکویل معتقد بود)، بلکه با ارجاع به قدرت اپوزیسیون محاسبه می‌کنند. به‌طور مشخص وی از نظریات مک آدام، سیدنی تارو و جک گلدستون که چنین اعتقادی دارند، دفاع می‌کند.

از حیثی دیگر باید گفت که کورزن با رویکردی «سیاسی» یا «قدرت‌محور» به تبیین انقلاب اسلامی پرداخته است. این رهیافت، معطوف به علل و عوامل قریب و فرایندهای کوتاه‌مدت در جایگای قدرت است و توجه چندانی به ریشه‌های تاریخی یا زمینه‌های ساختاری زمان‌مند مانند ساختارهای اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی در انقلابات ندارد. به‌عبارتی دیگر، این رویکرد، متمرکز بر «وضعیت انقلابی» یا مقطوعی است که در حاکمیت چندگانه پدید می‌آید. به‌طور کلی در این رهیافت، دستگاه سرکوب برای توضیح توفیق یا شکست جنبش انقلابی نقشی کلیدی و محوری دارد. در این نگاه باید تصور کنیم که جنبش انقلابی به وضعیت حاکمیت دوگانه رسیده است و تنها عامل باقی‌مانده که سرنوشت چالش قدرت میان حکومت و اپوزیسیون را تعیین می‌کند، دستگاه سرکوب است (برای مطالعه بیشتر: معمار، ۱۳۸۸: ۸۸-۵۹).

اما در نگاه کورزن، دستگاه سرکوب ممکن است در عین قدرت‌مندی و کارآمدی، یعنی توان مضيق کردن فرصت سیاسی، دارای قدرت بازدارندگی نباشد و میزان بازدارندگی هم بستگی به توان ذهنی و عینی چالش‌گران قدرت دارد. البته کورزن در تحقیق خویش بر توان ذهنی و به‌طور مشخص، ادراک و تصور انقلابیون از فرصت‌های سیاسی موجود، صرف‌نظر از توان سرکوب‌گری قوای قهریه حکومت تأکید دارد.

کورزن این فرضیه را با مطالعه انقلاب ایران، آزمون می‌کند و نشان می‌دهد که براساس شاخصه‌های متعدد (پشتونه اجتماعی، حمایت بین‌المللی، تمرکز قدرت، و نوع سیاست‌های تقابلی با انقلابیون) رژیم شاه چندان هم آسیب‌پذیر و مستعد فروپاشی نبود. اما از زاویه دریافت‌ها، ادراکات و تصورات انقلابیون، مردم ایران به این تصور رسیده بودند که قدرت

سرکوب‌گر دولت در عین قدرتمندی و خطرناکی، قابلیت بازدارندگی در مقابل سیل خروشان انقلابیون را ندارد.

از یک منظر دیگر، کورزم من انتقادی اساسی را به نوع غالب تبیین‌ها از انقلاب ایران وارد می‌کند و آن این است که در این تبیین‌ها معمولاً^۱ این‌گونه القاء می‌شود که ساختار دولت ایران به لحاظ شاخصه‌هایی چون تضعیف حمایت اجتماعی از سلطنت به‌واسطه اصلاحات، فشار بین‌المللی بر سلطنت، تمرکز بیش‌از‌حد و فلجه‌شدن دولت، و پاسخ‌های متزلزل دولت به جنبش اعتراضی، ضعیف و مساعد برای انقلاب بود؛ اما کورزم با استفاده از شواهد تجربی در باره همین شاخصه‌ها استدلال می‌کند که هیچ‌یک از این عوامل نمایان‌گر ضعف ساختاری دولت نبودند؛ و این یک تصویر معمول از تبیین انقلاب ایران نیست.

به لحاظ تئوریک، مهم‌ترین برجستگی و مزیت کار کورزم آن است که امکان مقایسه اهمیت نسبی عوامل ساختاری و عوامل ذهنی در توفیق قیام انقلابی را که همواره محور مناقشات تئوریک در نظریات انقلاب و جنبش‌های اجتماعی بوده است، فراهم می‌کند. داشتن یک چهارچوب نظری معتبر و محک زدن آن با مورد انقلاب اسلامی، از دیگر نقاط قوت این مقاله است؛ خصوصاً این‌که در پایان، همسو با بسیاری از تبیین‌های روان‌شناسی و فرهنگی از انقلاب ایران، به این نتیجه می‌رسد که در این انقلاب، عوامل ذهنی (ادراکات، تصورات، نگرش‌ها) بر عوامل عینی (توان سرکوب حکومت) غلبه پیدا کردند، و این یافته با توجه به ماهیت فرهنگی انقلاب ایران و اهمیت نقش باورها و اعتقادات مذهبی در پیروزی انقلاب، حائز اهمیت است. اما کاستی دیدگاه کورزم در آن است که خودش به این عناصر و مؤلفه‌های فرهنگی بهویژه در بستر فرهنگ شیعی نمی‌پردازد؛ مؤلفه‌هایی چون جهاد فی سبیل الله، شهادت‌طلبی، ایثار، مرجعیت، تقليد، غلبه خون بر شمشیر و ... این خصایص فرهنگی، عامل تفوق روحی و روانی انقلابیون بوده‌اند، بدون این‌که بخواهند انکای قیام انقلابی خویش را بر توسل به جنگ، مبارزه مسلحانه و خون و خونریزی قرار دهند. در واقع انقلاب اسلامی را می‌توان از نوادر انقلاب‌های اجتماعی دانست که بدون توسل به زور و با تکیه بر روش‌های مسالمت‌آمیزی چون تظاهرات و بهویژه اعتراضات گسترشده و فلجه‌کننده به پیروزی رسید (شواهد تجربی مدعای دار؛ معمار، ۱۳۹۰: ۲۲۲-۲۳).

تکیه بر استنادات متنوع و بیان مستند و مستدل مدعیات، از دیگر نقاط قوت کار کورزم است. در عین حال یکی از مهم‌ترین منابع برای شناخت تصورات و ادراکات انقلابیون از فرصت‌های ساختاری موجود، خود انقلابیون و خصوصاً رهبران انقلاب است که نویسنده از آن استفاده نکرده است.

اما مهم‌ترین نقطه ضعف مطالعه کورزمن به ذات تبیین‌های سیاسی از انقلابات برمی‌گردد که نویسنده آن را برگزیده است. توضیح آن که اصولاً شناسایی عوامل ساختاری و بافتاری ریشه‌ای و درازمدت دخیل در پیدایش انقلاب از تیررس این نوع از تبیین‌ها خارج هستند(معمار، ۱۳۸۸: ۶۰). بنابراین، مقاله حاضر توضیح نمی‌دهد که چه عواملی موجب پیدایش انقلاب شدند و زمینه‌های اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و سیاسی چه ویژگی‌هایی داشتند که بستر مساعد را برای بروز جنبش انقلابی فراهم ساختند؟

منابع

۱. بشیریه، حسین. (۱۳۷۴). انقلاب و بسیج سیاسی (چاپ دوم). تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
۲. فورن، جان. (۱۳۸۲). نظریه پردازی انقلاب‌ها (چاپ اول). ترجمه فرهنگ ارشاد. تهران: نشر نی.
۳. کوهن، آلوین استانفورد. (۱۳۸۹). تغوری‌های انقلاب (چاپ نوزدهم). تهران: نشر قومس.
۴. گرین، جرالد. (۱۳۸۵). بسیج مخالفان در انقلاب ایران. در: جک گلدنستون. مطالعاتی نظری، تطبیقی و تاریخی در باب انقلاب‌ها (چاپ اول). ترجمه محمدتقی دلفروز. تهران: انتشارات کویر.
۵. معمار، رحمت‌الله. (۱۳۸۸). طرح الگویی عام برای تبیین قدرت محور از انقلاب‌ها. دانشنامه علوم اجتماعی. ۱ (۲)، ۵۹-۸۸.
۶. معمار، رحمت‌الله. (۱۳۹۰). مبارزه انقلابی، مشارکت پس‌انقلابی (چاپ اول). تحلیل تطبیقی درون‌کشوری از ایران. تهران: پژوهشکده امام خمینی و انقلاب اسلامی.

7. Kurzman, Charles. (1996). "Structural Opportunity and Perceived Opportunity in Social Movement Theory: The Iranian Revolution of 1979". *American Sociological Review*. 61(1), 153-170.
8. Kurzman, Charles. (2009). "The Iranian Revolution". in: Jeff Goodwin & James M. Jasper. *The Social Movements Reader: Cases and Concepts*. Wiley- Blackwell.